Dane aktualne na dzień: 14-11-2026 03:51

Link do produktu: https://www.poweraudio.pl/hollywood-hlc-3-konwerter-sygnalu-highlow-z-rem-p-5863.html



Hollywood HLC-3 - konwerter sygnału High/Low z REM

Cena	**105,00 zł**
Czas wysyłki	**Do 3 dni**
Numer katalogowy	**HE-4030**
Producent	**Hollywood Energetic**

Opis produktu

Hollywood Energetic HLC-3
Wysokiej jakości 2-kanałowy konwerter obniżający sygnału głośnikowy z radioodtwarzacza do poziomu wejść RCA dla zewnętrznego wzmacniacza. Umożliwia podłączenie radioodtwarzacza, który nie posiada wyjść RCA (CINCH) do zewnętrznego wzmacniacza mocy. Konwerter posiada płynną regulację poziomu sygnału wyjściowego, wyjście Remote dla wzmacniacza oraz filtr zakłóceń z separacją składowej stałej (DC). Aluminiowe obudowa dodatkowo ekranuje przed zakłóceniami z zewnątrz.

- płynna regulacja sygnału wyjściowego, oddzielnie dla kanału lewego i prawego
- wyjście REMOTE TURN ON/OFF - układ do załączania i wyłączania zewnętrznego wzmacniacza mocy
- przeznaczony dla radioodtwarzaczy o maksymalnej mocy wyjściowej do 2x50W
- 2 wyjścia RCA (kanał lewy i prawy)

OPIS POŁACZEŃ - według oznaczeń na obudowie konwertera:

- sekcja „OUTPUT”
  wyjścia sygnału o poziomie RCA dla kanału lewego (L) i prawego (R) podłączane do wejść RCA wzmacniacza mocy

- sekcja „POWER” (zasilanie i wyjście Remote do sterowania wzmacniaczem - opis na obudowie)
  (G) - przewód czarny – masa zasilania (-12V) - podłączyć do masy zasilania radia, wzmacniacza lub do karoserii pojazdu
  (+) - przewód czerwony – zasilanie (+12V) - podłączyć np. do przewodu zasilania radia lub wzmacniacza mocy
  (R) - przewód niebieski – wyjście Remote (+12V) do załączania/wyłączania wzmacniacza - podłączyć do wejścia Remote we wzmacniaczu

OPIS WEJŚĆ SYGNAŁU według oznaczeń nadrukowanych na przewodach konwertera (nie na obudowie):

- sekcja „L INPUT R” (wejścia sygnału o poziomie głośnikowym - opis na przewodach)
  przewód biały (LF+) – podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji dodatniej (+)
  przewód biało-czarny (LF-) – podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału lewego o polaryzacji ujemnej (-)
  przewód czarny (Ground 12V-) – masa (opcjonalnie) – czasem może być pomocne podłączenie do masy w celu zminimalizowania zakłóceń
  przewód szary (RF+) – podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji dodatniej (+)
  przewód szaro-czarny (RF-) – podłączyć do wyjścia głośnikowego z radia dla kanału prawego o polaryzacji ujemnej (-)

Konwerter może być zamontowany w pobliżu radioodtwarzacza, głośników lub bezpośrednio przy wzmacniaczu, o ile nie występują w tych miejscach inne urządzenia lub instalacje, będące źródłem silnych zakłóceń elektrycznych.

Opis połączeń aktualny dla wersji oferowanej od 25.03.2014r.